

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan karunia-Nya peneliti dapat menyusun dan menyelesaikan penelitian ini. Penelitian skripsi ini merupakan salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Esa Unggul, Jakarta.. Hambatan dan rintangan yang terus datang seakan terhapus dari diri penulis dan juga motivasi dari orang-orang tercinta yang selalu menginginkan yang terbaik untuk penulis.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan yang terdapat dalam penulisan skripsi ini mengingat terbatasnya waktu, pengetahuan dan kemampuan penulis. Oleh karena itu, dengan hati yang tulus dan ikhlas penulis menerima kritik dan saran yang membangun dari pembaca yang nantinya berguna di hari yang akan datang.

Akan tetapi berkat do'a dan dorongan serta dukungan semua pihak, penulis dapat menyelesaikan penelitian ini. Dengan segala ketulusan dan kerendahan hati, perkenankanlah penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang tidak terhingga atas segala bantuan serta bimbingan yang telah di berikan selama penulis menyelesaikan tugas akhir ini, kepada pihak-pihak antara lain :

1. Penulis mengucapkan puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan kesehatan dan kesabaran hingga terselesaikannya laporan ini.
2. Kedua orang tua, kakak, dan Novi Nurhadianti, terima kasih atas segala doa, bantuan, serta dukungan yang kalian berikan.
3. Bapak Dr. Ir. Arief Kusuma Among Praja, MBA selaku rektor Universitas Esa unggul.

4. Bapak Dr. Halomoan Harahap, M.Si selaku dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul yang terus mendukung mahasiswa-mahasiswanya.
5. Bapak Drs. Herry Kuswita, M. Si selaku ketua bidang konsentrasi Penyiaran.
6. Bapak Drs. Herry Kuswita, M. Si selaku pembimbing yang terus mendukung, dan memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Siswa – siswi SMKN 48 Jurusan Teknik Produksi dan Penyiaran Program Pertelevisian (TP4) Jakarta.
8. Sahabat-sahabat penulis Teddi, Gusti, Abed, dan Rifki. Terimakasih atas segala bantuan, nasihat, serta semangat dan motivasi yang selalu kalian berikan.
9. Dan seluruh mahasiswa komunikasi angkatan 2012 yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Terima kasih atas segalanya kawan.
10. Seluruh dosen Broadcast yang sudah mengajari penulis ilmu dan pengalamannya di dunia Pertelevisian, Mas Arie Nugraha, Pak Bambang Sudjati, Pak Herry Kuswita, Pak Defri Dahler, Pak Arifin dan lain-lain.
11. Seluruh karyawan dan staff Fakultas Ilmu Komunikasi Esa Unggul, khususnya mas Agus dan ibu Joan semoga Fikom semakin maju.
12. Teman – teman organisasi fakultas DPMF, BEMF, HMJ yang telah mengajarkan penulis cara berorganisasi yang baik maju terus organisasi fakultas.
13. Teman – teman organisasi universitas BEMU, yang mengajarkan ilmu berorganisasi dan masih banyak lagi yang penulis dapat di sana. Terimakasih kawan.

14. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, yang tidak bisa penulis tuliskan satu persatu. Terimakasih.

Akhir kata semoga penelitian ini bermanfaat bagi penulis serta dimengerti oleh para pembaca.

Jakarta, Juli 2016

Prasetyo Putra Witto